

# Olajkép - fiatal nő portréja

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	69.1329.1 
Készítés ideje:	1606
Készítés helye:	Németalföld
Anyag:	fa
Technika:	olajfestés
Méret:	magasság: 20 cm szélesség: 16,5 cm

A nyolcszögletű kép sötétszürke, semleges háttér előtt, kissé jobbra forduló, spanyolos viseletű fiatal nőt ábrázol. Középen elválasztott haja szorosan összefogott, fejét vastag vendég-hajfonat övezi. A hajviselet szigorúságát csak egy keskeny, a hajfonatot keresztező, bordó szalagfonat enyhíti. Nyakát széles, fehér malomkerék gallér övezi. Fekete, mintás (valószínűleg itáliai bársonyból varrott), elől gombolós ruhaderekának karkivágása cakkos szélű, alatta bő ujjú, aranyzállal keskenyen csikozott fehér inget visel. Egyetlen ékszere a szögletes láncszemekből fűzött hosszú arany nyaklánc. A kép bal oldalán AETATIS 20 / 1606 felirat olvasható.

Az eredeti vékony szilvafa (?) táblát utóbb fenyőfa lapra ragasztották - vetemedésének ez is lehet oka -, ezen fekete tollal felirat: *DL Holbens / autor Tedesco, che va / sotto la Categoria del / Fiaminghi.*

Ugyanebből a fenyőfából készült az erőteljesen profilált, márványozott festésű barokk keret. A korábban németalföldinek tartott kép német származása mellett szól a fiatal nő ruha- és hajviselete. Hosszú aranylánca - mely ekkor még mindig az egyetlen megengedett reprezentatív ékszer egy képmáson - , viselője jelentősebb polgári rétegből való származását sejteti.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. IX. (Maros Donka Szilvia)

