


Miniatűr képmás - Josephine Theer portréja (?)

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	69.1343.1 
Alkotó:	Theer, Robert (1808 - 1863)
Készítés ideje:	1830
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	nincs
Anyag:	bronz keret; elefántcsont
Technika:	akvarell
Méreték:	magasság: 12,2 cm szélesség: 10,4 cm

A sziléziai származású Robert Theer (1808-1863) a bécsi képzőművészeti akadémián Joseph Kliebernél tanult, majd Moritz Michael Daffinger (1790-1849) mellett a miniatűrfestés mesterévé vált. A rendkívül tehetséges ifjú tizenhat évesen már önálló portréfestő-műhelyt nyitott, s a bécsi főúri körök egyik legnépszerűbb miniatűrfestője lett. Elefántcsontra festett miniatűr képmásai rendszeresen szerepeltek a bécsi képzőművészeti akadémia éves kiállításain.

Az itt bemutatott, sárga kalapos hölgyet ábrázoló miniatűr portré a hátoldalon olvasható, modern kézírású felirat szerint a művész feleségét ábrázolja, s 1830-ban készült (*Robert Theer / Gattin d. Künstlers / an 1830*). Az ifjú hölgy arcvonásai kétségkívül igen hasonlóak ahhoz a jelzett és datált, szintén elefántcsontlagra festett miniatűr portréhoz, melyet Robert Theer 1836-ban festett feleségéről, Josephineről. (Ld.: Leo R. Schidlof: *The miniature in Europe in the 16th, 17th, 18th, and 19th centuries*. Graz 1964, Vol. II, 810., pl. 59. jelenleg a bécsi Boris Wilnitsky műkereskedés gyűjteményében - ld. [itt](#)).

