Nagy tálalószekrény - ebédlőberendezés része

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	66.24.1
Gyár / műhely:	Thék Endre Bútorgyára
Készítés ideje:	1900 KÖRÜL
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	fenyőfa; jávorfa (juharfa); mahagóni; pikkelyesjávor (madárjávor); sárgaréz fémszerelvények
Technika:	faragott; intarziadísz; öntött veretek
Méretek:	magasság: 288 cm szélesség: 221 cm mélység: 76,5 cm

Hat ívelt, peremelt láb fölött tagolt párkányon nyugszik a háromosztású, ajtókkal zárt szekrénytest és kétoldalt nyitott polcos rész. Az ajtók betétmezőit és a fiókok homloklapját stilizált, szimmetrikusan komponált, világosabb és sötétebb fából rakott növényintarzia borítja. Az ajtók felett, ezekkel megegyező szélességű fiókok helyezkednek el. A tálaló rögzítés nélkül ráhelyezett felső része vertikálisan többszörösen osztott. Kétoldalt tömör mahagóniból faragott, dús, indás rácsozat közé fogott nyitott polcos résztől befelé haladva egy-egy egyajtós zárt szekrényke látható, majd háromajtós központi rész. A központi szakasz három alsó fiókja felett nyílik a három ajtó, melynek felső kétharmada fémpálcákkal kilenc mezőre osztott csiszolt üveg. Az ajtók fa betétmezőit és a fiókok homloklapját stilizált, szimmetrikusan komponált, világosabb és sötétebb fából rakott növényintarzia borítja. A kosáríves koronázó rész nyitott polcot foglal magában, dúsan faragott oldalsó és központi díszítményekkel ékes. A polc hátfala stilizált növényeket ábrázoló intarziával berakott. Az alsó és a felső szekrény belseje polcokkal osztott.

Irodalom

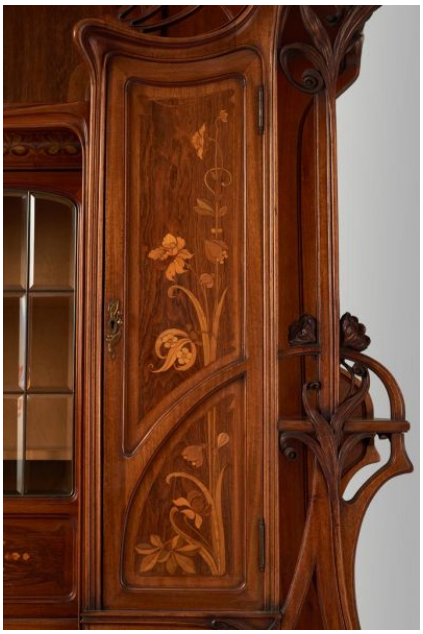
- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 127. (téves ltsz.mal)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.2 (Lovay Zsuzsanna)
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 952
- Weiner Piroska: L'activité du Musée des Arts Décoratifs en 1965-1966. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 10. (1967). 1967. - 19.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





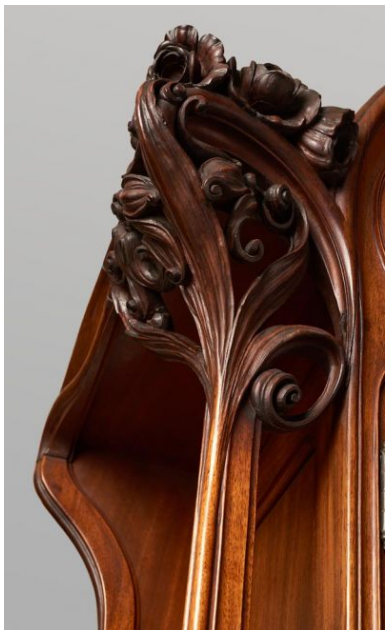




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



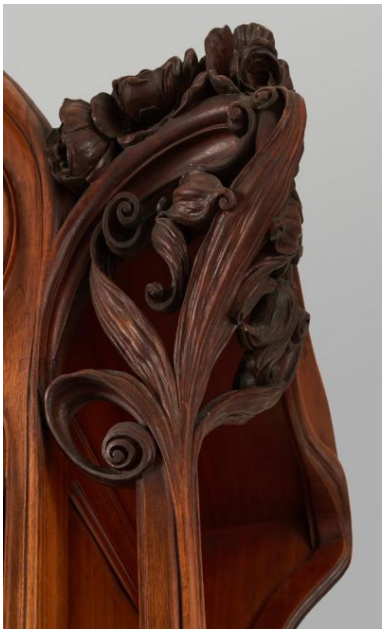






© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



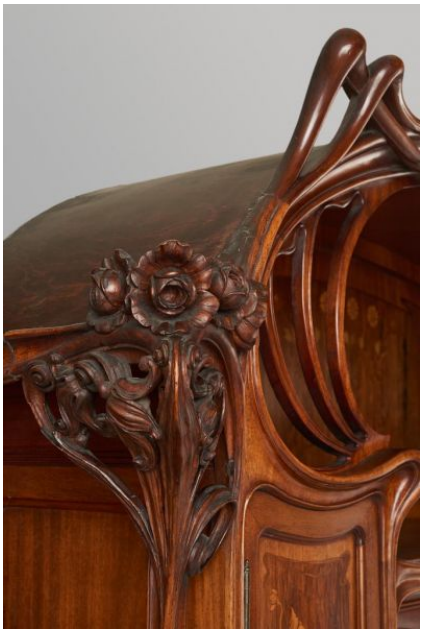






© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum