

Művészkönyv tokkal - Weöres Sándor: A teljesség felé

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám: 2016.41.1-2 

Alkotó: László, Bandy [Endre] (1941 -) / képzőművész

Készítés ideje: 2005

Készítés helye: Százhalombatta

Jelzés: WEÖRES SÁNDOR: A teljesség felé-Tér és pont. Bandy 5/XII/6 (a művészkönyv hátoldalán)
WEÖRES: Tér és Pont, Bandy (a tok előlapján)

Anyag: karton; tus

Technika: egyedi technika

Méretek: magasság: 10 cm
szélesség: 20,5 cm
vastagság: 0,8 cm

László Bandy egyedi dobozkönyvének anyaga fehér karton, szövege tussal írott, a térbeli illusztrációk pedig tussal és kivágással készültek. Az objekt a Weöres-vers sorait és azok illusztrációit három dimenzióssá kinyitva jeleníti meg:

"Egyetlen pont sem fér el a térben. A tér csak az érzékek részére tűnik határtalannak tulajdonképpen szűkebb, mint a pont. Ami határtalan: kiterjedéstelen ami kiterjedéstelen, abban a végtelen nagyság és végtelen kicsinység ugyanaz. Isten nemcsak végtelen nagy, de végtelen kicsiny is: nincs az a parány, melyben teljes-mivoltában benne ne rejlene. Isten és a mindenség egyetlen ponton belül van."

A művészkönyvhöz jelzett karton védőtok tartozik.



