

# Művészkönyv tokkal - Weöres Sándor: A teljesség felé

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	2016.41.1-2 
<b>Alkotó:</b>	László, Bandy [Endre] (1941 - ) / képzőművész
<b>Készítés ideje:</b>	2005
<b>Készítés helye:</b>	Százhalmbatta
<b>Jelzés:</b>	WEÖRES SÁNDOR: A teljesség felé-Tér és pont. Bandy 5/XII/6 (a művészkönyv hátoldalán) WEÖRES: Tér és Pont, Bandy (a tok előlapján)
<b>Anyag:</b>	karton; tus
<b>Technika:</b>	egyedi technika
<b>Méretek:</b>	magasság: 10 cm szélesség: 20,5 cm vastagság: 0,8 cm

László Bandy egyedi dobozkönyvének anyaga fehér karton, szövege tussal írott, a térbeli illusztrációk pedig tussal és kivágással készültek. Az objekt a Weöres-vers sorait és azok illusztrációit három dimenzióssá kinyitva jeleníti meg:

"Egyetlen pont sem fér el a térben. A tér csak az érzékek részére tűnik határtalannak tulajdonképpen szűkebb, mint a pont. Ami határtalan: kiterjedéstelen ami kiterjedéstelen, abban a végtelen nagyság és végtelen kicsinység ugyanaz. Isten nemcsak végtelen nagy, de végtelen kicsiny is: nincs az a parány, melyben teljes-mivoltában benne ne rejlene. Isten és a mindenség egyetlen ponton belül van."

A művészkönyvhöz jelzett karton védőtok tartozik.



