


# Hímzés

Textil- és viseletgyűjtemény

|                 |                                                                                         |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Leltári szám:   | 13974  |
| Alkotó:         | Lobmeyer, Eugénia                                                                       |
| Gyár / műhely:  | Budapesti Állami Nőiipariskola                                                          |
| Készítés ideje: | 1897                                                                                    |
| Készítés helye: | Budapest                                                                                |
| Anyag:          | atlaszszövet; selyemfonal                                                               |
| Technika:       | hímzett                                                                                 |
| Méretek:        | hosszúság: 51 cm<br>szélesség: 43 cm                                                    |

A hímzés Lobmeyer Eugénia, a Budapesti Állami Nőiipariskola növendékének munkája.

A régi magyar úrihímzések stílusát, motívumait felújítani szándékozó hímzés valójában nem a 17. századi hímzések, hanem a korabeli oklevelek sarokdíszítményeit követi. A gránátalma, tulipán, szekfű, jácint a hódoltságkori magyar díszítőművészet jellegzetes motívumai, indára fűzött folyómintába rendezésük, s különösen a sarokdíszítés megoldása azonban a régi hímzéseken ilyen formában nem fordul elő. Ugyancsak festett mintaképre utal a hímzés finom színátmeneteket eredményező árnyalása.

A Budapesti Állami Nőiipariskolát 1894-ben vette át a Kereskedelmi Minisztérium, az azt addig működtető nőiparegylettől. Az oktatott szakmák közül a hímzésoktatás két éves volt, s mint ez a példa is bizonyítja, rendkívül magas technikai színvonal jellemezte.

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 150. (László Emőke)
- Lyka Károly: A magyar iparművészet karácsonya. *Magyar Iparművészet*, 1. (1898) 6-7. szám. 1898. - p. 160. (képpel)



