Úrmutató

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	3261
Alkotó:	Laky, Károly (1821 - 1865)
Készítés ideje:	1864
Készítés helye:	Pest
Jelzés:	talp felső részébe beütve L. K. mesterjegy és PESTH 1864-es évszámmal. (Kőszeghy Nr. 526; 325; Brestyánszky Nr. 172)
Anyag:	ezüst
Technika:	aranyozott; poncolt; trébelt
Méretek:	magasság: 52 cm talpátmérő: 21 x 14,2 cm szélesség: 23,6 cm súly: 1593 g

Talpa ovális, tagolt, középső sávjában poncolt felületen hullámvonalas és virágos díszítésű, felső részén gerezdelt, ezen baluszter alakú, vályúzatos szár. A monstrancia felső része plasztikusan formált architektonikus keret, dicsfénnyel, középen szentségszekrény, felül az Atyaisten áldásra emelt jobbkézzel, kétoldalt egy-egy angyalfigura. A keret oszlopos fülkét imitál, közép felé két volutából hajlított ívvel zárt.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 373. (Békési Éva)
- Brestyánszky Ilona: *A pest-budai ötvösség*. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1977. - 286.
- szerző: Kőszeghy Elemér: *Magyarországi ötvösjegyek a középkortól 1867-ig*. Egyetemi Nyomda, Budapest, 1936. - Nr. 526/c
- Layer Károly: *A régi Buda és Pest iparművészetének kiállítása. Leíró lajstrom*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1935. - Nr. 26.
- előszó: Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Kat. 298.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum