Díszszekrény - szivar- vagy bárszekrény

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	61.323.1
Alkotó:	Moser, Koloman (1868 - 1918) / tervező
Gyár / műhely:	Portois & Fix-cég (Bécs)
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	nincs
Anyag:	pálma-mahagóni; topolyagyökér
Technika:	intarzia
Méretek:	magasság: 140 cm szélesség: 69,5 cm mélység: 69,5 cm

1961-ben egy igen jelentős műtárgy-együttessel gazdagodott az Iparművészeti Múzeum bútorgyűjteménye Schmidt Miksa, az osztrák származású budapesti bútorgyáros mintakollekciójának mintegy harminc darabjával. A francia Art Nouveau jeles mestereinek kisbútorai mellett a bécsi Sezession csoport művészeinek több, különlegesen finom díszbútora jelenti az anyag legfigyelemreméltóbb részét. Ezek egyike egy szekrény, melyet a csoport egyik vezéregyénisége, az elsősorban grafikai és iparművészeti tervezéssel foglalkozó Koloman Moser (1868-1918) tervezett, aki néhány évvel később a századelő meghatározó iparművészeti műhelyének, a *Wiener Werkstätte*nek lett alapító tagja.

Bútorának már felépítése sem szokványos: kettős, állvány-szerű talapzat tartja a kocka idomú szekrénytestet, melyet belül, középen tükör oszt ketté. Szemben lévő oldalain két-két ajtócska, rejtett zárral. Különlegessége mégis inkább az egész korpuszt borító, tükörszimmetrikus motívumsorból álló, rendkívül igényesen kivitelezett intarzia.
A darab – vagy ennek analóg példánya – szerepelt a *Sezession* 1900. évi 8. tárlatán, melynek ismertetése megjelent a csoport törekvéseit és munkáit népszerűsítő *Ver Sacrum* című folyóirat az évi 3. számában.

Irodalom

- Szerk.: Witt-Dörring Christian: *Koloman Moser : Designing modern Vienna 1897-1907*. Prestel Verlag, München-London-New York, 2013. - p. 100.
- Szerk.: Horváth Hilda, Szilágyi András: *Remekművek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. (Kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 125. (Horányi Éva)
- Rostás Péter: *Mágnások lakberendezője. A Friedrich Otto Schmidt lakberendezőház története (1858-1918)*. Geopen Kiadó, Budapest, 2010. - Nr. 188.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.13 (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 75.
- Kiss Éva: *Bécsi bútorok a századfordulón*. Kecskeméti Galéria, Kecskemét, 1984. - Nr. 12
- *The Studio*, 1905. 1905.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum