

# Almanach tokkal - Toiletten Kalender für Frauenzimmer 1796. Bécs, [ 1795 ]

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	7247.a-c 
<b>Alkotó:</b>	Grämmer, Josef (1752 k. - 1828) / könyvkötő, kiadó Kaufmann, Angelika (1741 - 1804) / rajza nyomán Kohl, Clemens (1754 - 1807) / rézmetsző Maillard, Ludwig (? - 1806) / rajza nyomán
<b>Készítés ideje:</b>	1795
<b>Készítés helye:</b>	Bécs (Wien)
<b>Jelzés:</b>	rézmetszeteken: Angelika Kauffmann del., Cl. Kohl Sc. illetve Lud. Mailard del., Cl. Kohl Sc.
<b>Anyag:</b>	borjúbőr; fémfólia; merített papír; tükör
<b>Technika:</b>	bőrkötés; fém rátét; festett; kézi aranyozás; rézmetszet
<b>Méretek:</b>	magasság: 10,2 cm szélesség: 6,2 cm vastagság: 1,8 cm súly: 106,4 g

Toiletten Kalender für Frauenzimmer 1796. Wien bey Jos. Grämmer [1795].

Papírtáblákon kékre festett bőr borítás. A táblatükröt aranyozott keret veszi körül, ezen belül dombornyomású rózsaszín, fényes fémfólia rátét, középen ovális kivágással. A kivágásba beragasztott színezett rézmetszet: Juno ülő alakja pávával és liliommal, a hátsó táblán Venus galambbal és báránnyal. Gerince aranyozott vonallal és pontozott dísszel öt mezőre osztott, mindegyikben aranyozott virágszál. Az első tábla belső oldalán tükör. Előzéke rózsaszín, krétázott papír, metszése aranyozott.

A címlapon Angelika Kauffmann (1741-1807) festménye után Clemens Kohl (1741-1807) által készített, színezett rézkarc: virágokat festő Flóra. Jelezve: Angelika Kauffmann del., Cl. Kohl Sc. A naptár elé kötve 6 db színezett rézmetszetű divatkép, az egyes hónapokhoz 12 db Ludwig Maillard (? -1806) előképei után Clemens Kohl által készített színezett rézmetszet. Utóbbiak jelezve: Lud. Mailard del. [ineavit], Cl. Kohl Sc.[ulpsit].

A naptár tokja papírból készült, lehúzható fedelű. Borítása kékre festett pergamen, meander mintás aranyozással, a sarkokban ívalakú levéldísz és rozetta. Hat mezőre osztott gerince aranyozott. Bélése zölddel és vörössel nyomott, bogyós-virágos mintás papír.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.90. (Lovay Zsuzsanna)

