# Váza

Ötvösgyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 85.40.1 |
| **Alkotó:** | Rapoport (Rappaport), Jakab (1865 - 1955) |
| **Készítés ideje:** | 1900 KÖRÜL |
| **Készítés helye:** | Budapest |
| **Jelzés:** | jelzetlen |
| **Anyag:** | vörösréz |
| **Technika:** | csurgatott máz; zománcozott |
| **Méretek:** | magasság: 15 cm<br>talpátmérő: 7,4 cm<br>szájátmérő: 2,8 cm<br>szélesség: 11 cm |

Kerek, alacsony talpon lopótökre emlékeztető, lapított test, meredeken karcsúsodó, hosszú nyaka szájpereme rézgyűrűvel borított. Felülete zománccal díszített, színei: lilás, kékes. Hasonló formájú, valamivel kisebb „párdarabja” az Iparművészeti Múzeum 85.41 ltsz. tárgya. Feltehetően mindkettő szerepelt az 1902. évi torinói nemzetközi iparművészeti kiállításon, ahol Rapoport Jakabot aranyéremmel tüntették ki. Hasonló, az 1900. évi karácsonyi kiállításon szerepelt Rapoport-váza képét l. Magyar Iparművészet 3. évf. 1900, 43.

## Irodalom


- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 5.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.201 (Pandur Ildikó)
- szerző: Prékopa Ágnes: *Európai zománcművesség a középkortól a szecesszióig. Válogatás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1991. - Nr. 107.




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum