# Chatelaine-lánc neszesszerrel

Ötvösgyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 16161 |
| **Készítés ideje:** | 18. SZÁZAD VÉGE |
| **Készítés helye:** | Ausztria |
| **Anyag:** | arany (18 karátos); réz |
| **Technika:** | aranyozott; öntött díszítés; trébelt díszítés; vésett díszítés |
| **Méretek:** | hosszúság: 27 cm<br>szélesség: 4,5 cm<br>mélység: 2 cm<br>összsúly: 144,5 g |

A chatelaine-lánc akasztóját medalionba foglalt női mellkép díszíti. Az akasztóhoz egy fonott, széles, szalagszerű lánc kapcsolódik, rajta neszesszer tok és két egyszerű lánc, melyekről gyűszűtartó, illetve illatszertartó csüng alá. A neszesszer lapított, felfelé szélesedő téglány alak, forgópánton járó fedéllel. Egyik oldalán gitározó nő, a másikon fuvolázó férfi alakja – mindkettő kartusba foglalva. A fedelet díszes keretbe foglalt hangszerek, illetve táj díszíti. A tokban fülkanál, fogvájó, tűtartó, tollkés, olló, tűfűző található. A gyűszű- és az illatszertartó fedele szintén forgópánttal záródik. Domború oldallapjaikon négy-négy tájképecske van.

## Irodalom


- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 241.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.76. (Ács Piroska)
- *Ernst Múzeum, 31. aukció. Gróf Teleki Sámuel hagyatéka, valamint Bakonyi Károly gyűjteményéből származó műtárgyak*. Ernst Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 65.






© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum