

# Almanach - Der Freund des schönen Geschlechts... für das Jahr 1816. Bécs, [ 1815 ]

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	19168 
<b>Alkotó:</b>	Perger, Sigmund Ferdinand (1778 - 1841) / rajza nyomán Riedl, Joseph (1747 - 1824) / könyvkötő Stöber, Franz Xaver (1795 - 1858) / rézmetsző
<b>Készítés ideje:</b>	1815
<b>Készítés helye:</b>	Bécs (Wien)
<b>Jelzés:</b>	PERGER del [ inearit ], Stöber Sc [ ulpsit ].
<b>Anyag:</b>	atlaszselyem; merített papír; papírtábla
<b>Technika:</b>	rézmetszet; selyemkötés
<b>Méretek:</b>	magasság: 9,5 cm szélesség: 6 cm vastagság: 1,2 cm súly: 43,5 cm

Der Freund des Schönen geschlechts ein angenehm [ er ] und nützlicher Taschenkalender für das Jahr 1816 Wien, bey Jos [ eph ] Riedl bürgl. Buchbinder im Schottenhof.

A papírtáblákon rózsaszín atlaszselyem borítás. A tábla tükrében rézmetszet: virágos, leveles keretben lent középen virágkoszorú, az ebből kiinduló drapériát két oldalt pillangók tartják fent szárnyas női fej, két oldalán bőségszaru. Középen antik öltözetű lebegő nőalak bal kezében kancsót, jobb kezében tálkát tart. A hátsó tábla díszítése az elülsővel megegyezik, a középen lebegő szárnyas nőalak jobb és bal kezében egy-egy koszorút tart. A rézmetszettel díszített gerincen talapzaton álló urnában láng lobog, fent és lent volutás, leveles díszítmények. Előzéke rózsaszín papír. Egykor valószínűleg azonos borítású tok tartozott hozzá. Címképe Sigmund Ferdinand von Perger (1778-1841) kompozíciója után készült Franz Xaver Stöber (1795-1858) rézmetszete: talapzaton álló antik öltözetű nőalak, két oldalt egy-egy pillér Liebe, illetve Freund/schaft felirattal a kép alatt: Tilgend der Liebe Gluth entzünd'ich/jene der Freundschaft. Jelezve: PERGER del[jineavit], Stöber Sc[ulpsit]. Az egyes hónapok mellé bekötve 12 rézmetszet a naptár elé 8 utánszínezett rézmetszetű divatképet kötöttek. A naptár után a címkép és az egyes rézmetszetek magyarázó szövege következik.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.65. (Lovay Zsuzsanna)

