Terv - hallszekrények

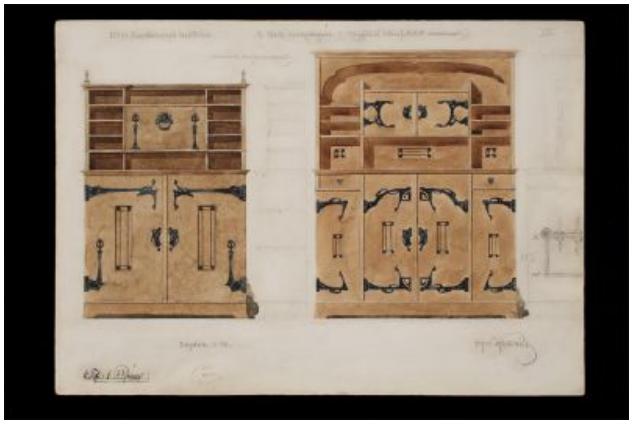
Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 33
Alkotó:	Horti, Pál (1865 - 1907) / tervező
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	jobbra lent: 1900 Horti Pál
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; ceruza
Méretek:	magasság: 42,2 cm szélesség: 30 cm

Az Iparművészeti Múzeum Horti Pál több tervét őrzi. Ezek között ékszerek, ötvöstárgyak, könyvdíszek, tapéták és bútorok rajzait találjuk. Az 1900-as karácsonyi kiállításon Horti több enteriőrrel szerepelt, ezek között mutatta be hallberendezését is. A bútorzathoz két szekrény tartozott, ezek homlokzati rajza került az Iparművészeti Múzeumba. A két szekrény téglatest formájú, hasonló szerkezetű és díszítésű. A bútorok egyszerűsége, formája és veretei az angol Arts & Crafts hatását mutatják. A szekrény kisebb, alul kétajtós változatának stilizált növényi elemekből szerkesztett veretei egyenesek, felső részét lenyitható lappal zárt rész és 12 polc alkotja. Az alul négy, felül kétajtós szekrény veretei kissé hullámzóak, megtörtek, a bútort felül karéjolt lap díszíti. Mindkét szekrényt – Horti kivitelezésre vonatkozó feliratai szerint – tölgyfából készítették, ébenfa berakással és „kékre futtatott vasalással”, az ismert szekrény vereteinél azonban nem került sor ilyen felületkezelésre. A rajz 1:10 méretarányban készült. A kisebb szekrény 1901-ben az Iparművészeti Múzeum gyűjteményébe került (ltsz.: 59.885.1), nagyobb méretű párdarabja elveszett vagy lappang, csak a Magyar Iparművészet című folyóiratban (1901, p. 19.) közölt fotóról ismernt (ld. FLT 3670).

Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 42.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.242. (Ács Piroska)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum