Szelence - vadászjelenettel

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	53.4737.1
Készítés ideje:	18. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Franciaország
Jelzés:	fedelének belsejében és belső fenéklapján koronás francia jegyek
Anyag:	arany; ezüst
Technika:	applikált díszítés; préselt
Méretek:	magasság: 3,5 cm hosszúság: 8 cm szélesség: 3,8 cm

A hosszúkás, téglatest formájú szelence fedelére és oldallapjaira párhuzamosan futó vékony csíkokat vésték. Erre háromszínű aranyból és ezüstből készült reliefes képecskéket forrasztottak. Az aranyötvözet ugyanis vörös színű, ha az ötvözőanyag túlnyomórészt réz, sárga, ha körülbelül egyforma mennyiségben réz és ezüst, zöldes, ha főként ezüst. Az arany kopásának, ún. puhaságának kiküszöbölése tette szükségessé ötvözését. Ez a kényszer pedig ezt a különleges díszítési lehetőséget szülte. A szelence fedelén vaddisznó elejtésének pillanata látható a vadász és a támadó kutyák figurájával. A doboz alján tóparti leshelyéről kacsára figyelő vadász és kutya alakja látható. Az oldalakon romos épületek és fák közt bújó állatok: szarvas, illetve nyúl. Minden jelenetet a peremek mentén körbefutó nyújtott indamotívum keretel.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 91.
- szerző: Ács Piroska: *Szelencék titkai*. Helikon Kiadó, Budapest, 1994. - Nr. 3.és kép
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.65. (Ács Piroska)
- szerző: Ács Piroska: *Szelencedivatok*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1982. - Nr. 16.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum