Kiállításfotó - leányszoba szekrénye a Műbarátok Körének 1905. évi kiállításán, tervező Undi Mariska, kivitelező Mocsay József

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 3644
Készítés ideje:	1905
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	papír
Technika:	fekete-fehér fotó; kartonra kasírozott
Méretek:	magasság: 23,5 cm szélesség: 14,4 cm

Undi Mariska képzőművészeti tevékenysége mellett az iparművészet több ágában is alkotott: könyvillusztrációkat rajzolt, textileket, hímzéseket készített, bútorokat – női dolgozószobát, műteremberendezést, gyerekszobákat – tervezett. A Műbarátok Körének enteriőr-kiállításán mutatta be leányszobáját 1905-ben, a szekrény képét a *Magyar Iparművészet* című folyóirat is közölte.

Az egyszerű vonalú szekrény világos színű fából készült, a fa erezete erőteljesen kirajzolódott a bútordarabon. A felső rész ajtaját négyzetes üvegkazettákkal törték át, alatta polc helyezkedett el. A központi ajtóra égetett vagy festett pontokkal keretezett virágbimbószerű formába intarziadísz került: apró mezei virágok, zsályák szimmetrikusan szerkesztett füzére. Az alsó rész kétajtós volt, nagyméretű, a zárnál kört formázó fémpántok díszítették. A szekrényt kétoldalt széles deszkák keretelték, ezek alkották a lábakat is.

A leányszoba szekrénye elpusztult vagy lappang: 1906-ban bemutatták a Milánói Világkiállításon is, talán az ott pusztító tűzvész martaléka lett.

A felvétel közölve: *Magyar Iparművészet*, 1905, 200.

Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 77.
- Szerk.: Fittler Kamill: A műbarátok kiállítása. *Magyar Iparművészet VIII. évfolyam*, 8. (1905). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1905. - 198-208:200.(képpel) (Szentiványi Gábor)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum