Kehely

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	69.259.1
Alkotó:	Ismeretlen, hazai mester
Készítés ideje:	18. század
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	ón
Technika:	öntött
Méretek:	magasság: 18,3 cm szájátmérő: 9,6 cm talpátmérő: 10,2 cm

Széles, csengőre emlékeztető talpra sokszorosan tagolt szár ül, amely a szélesedő peremű kuppát tartja. A talphoz hasonlóan „flechelt” sávok díszítik. A kuppa oldalán a körbefutó sávok között négyszögbe írt kereszt forma látszik, amelynek szárai közé a IC XC / H? KA betűket, vagyis a „Jézus Krisztus győz” feliratot vésték. Ez a stilizált ábrázolás talán az eucharisztikus kenyérnek, a proszforának hasábra vágott, felül az itt is látható betűkombinációval pecsételt középső részére, az ún. Bárányra utal.

A kehely a 18. században készülhetett, amikor a görögkatolikus templomok túlnyomó többségében még ónkelyhet használtak. Sok példány maradt fenn szlovákiai és lengyelországi gyűjteményekben is, többségük ugyancsak görögkatolikus templomokból származik. Hasonló kelyhek a Balkánról is ismertek, mivel az ortodox keresztények is sokáig használták ezeket (vö. *Treasures of Chilandar Monastery. Study Collections I.* Belgrád, 2008, 340–342, kat. sz. 232–233).

Terdik Szilveszter

Irodalom

- Szerk.: Terdik Szilveszter: Chalice *The Light of Thy Countenance. Greek Catholics in Hungary*. MS Metropolitai Egyház, Debrecen, 2020. - 136-137: cat. no. II.51 (Terdik Szilveszter)
- Szerk.: Terdik Szilveszter: Kehely *Orcád világossága. Görögkatolikusok Magyarországon*. MS Metropolitai Egyház, Debrecen, 2020. - 136-137: kat. sz. II.51. (Terdik Szilveszter)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator