

# Naptár - Hornyánszky Viktor Csász. és Kir. Udvari Könyvnyomdája, Budapest, 1901 [ 1900]

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	85.254.1 
Alkotó:	Heyer, Arthur (Artúr) (1872 - 1931) / illusztrátor Honegger, Max (1860 - 1924 előtt) / borítóterv
Gyár / műhely:	Hornyánszky Viktor Csász. és Kir. udvari könyvnyomda
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	Első táblán j. l. : M. H.
Anyag:	appretált, bőrutánzatú papír; papír
Technika:	kiadói papírkötés
Méreték:	magasság: 26,8 cm szélesség: 10,5 cm vastagság: 0,8 cm súly: 242,6 g

A nyújtott téglalap alakú, reprezentatív kivitelű naptár Hornyánszky Viktor könyvnyomdájának reklámkiadványa. A bőrutánzatú, lila alapszínű, színes, aranyozott és dombornyomású papírba kötött kiadvány tervezője ismeretlen. Az előtáblán az idő allegóriája, egy piros ruhás, zöld köpenyes nőalak áll csillagokkal díszített talapzaton. A baljában tartott könyvön a naptár évszáma (1901) olvasható, a másik könyvön látható latin felirat „Nunquam retrorsum” (Sosem hátra) az idő kérelhetetlen haladására utal. A talapzaton öt sorba szedett felirat „Hornyánszky Viktor Csász. és Kir. Udvari Könyvnyomdája Budapest”. A nőalak lábánál, a háttérben földgömb körül örvénylő és a távolba vesző felhőszalag és néhány csillag látható. A nőalakot és a földgömböt stilizált ornamentikájú keret övezi, amely a naptár hátoldalán is folytatódik. A hölgy feje felett „NAPTÁR”, mellette „1901” felirat, a talapzat alatt „M. H.” jelzés olvasható. A hátsó táblán megismétlődik a nyomda hirdetése, az ornamentális keretben pedig Hornyánszky neve kapott helyet. A címlapon a nyomda neve és elérhetőségei dekoratív megfogalmazásban szerepelnek. A kiadvány az 1901. évre szóló naptár mellett a tudományos és irodalmi társulatok évi ülésrendjét és pályázatait is tartalmazza, de a könyvnyomtatásban használatos újabb eljárásokat (autotypia, könyvomat) is bemutatja.

## Irodalom

- Bakos Katalin: Az új ízlés hírnökei. Folyóiratok a századfordulón *Az élet művészete. Szecessziós plakátművészet és tárgykultúra Magyarországon (1895-1914)*. Szépművészeti Múzeum - MNG, Budapest, 2025. - p. 49. Nr. 63.

