

Függő

Ötvösgyűjtemény

| | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Leltári szám: | 78.117.1  |
| Alkotó: | Böhm, Hermann |
| Készítés ideje: | 1900 KÖRÜL |
| Készítés helye: | Bécs (Wien) |
| Jelzés: | a függesztőkarikán: négyzetű mezőben HB mesterjegy és „A” bécsi hitelesítő jegy. A függő végén lévő lyuk körül az előzővel megegyező mesterjegy, aszimmetrikus hatszögben „P” pesti hitelesítőjegy és rókafejes bécsi behozatali jegy. |
| Anyag: | arany; holdkő; rubin; zománc |
| Technika: | áttört; faragott |
| Méretek: | magasság: 4,1 cm szélesség: 2,7 cm súly: 5,8 g |

A nyújtott, lefelé szélesedő, szimmetrikus függő alsó részén holdkőből faragott, plasztikus, lehunyt szemű gyermekfej. Fölötte arany alaplemezen három hosszú, liliumformába rendeződő levél egy-egy kétfelé hajló bimbóval. A fej két oldalán két naturalisztikus virág, alatta öt apró, kerek, aszúrfoglatatú rubin. A bimbó és a virágok festett zománccos felületének finom árnyalatú színei: fehér, halványlila, sárga, narancssárga.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.31 (Pandur Ildikó)
- szerző: Prékopa Ágnes: *Európai zománcművesség a középkortól a szecesszióig. Válogatás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiből.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1991. - Nr. 106.



