

Kiállításfotó - Nagy Lázár tervezte úriszoba berendezés az Iparművészeti Társulat 1900. évi Karácsonyi Kiállításán

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 4789 
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó
Méretek:	magasság: 22 cm szélesség: 30 cm

Nagy Lázár úriszoba-berendezését az Iparművészeti Társulat 1900. évi karácsonyi kiállításán mutatta be. A magyaros szecesszió szellemében tervezett bútorok Nagy szabadon szárnyaló fantáziájának eredményei. A vésett, áttört, faragott, festett és égetett díszítéssel készült berendezési tárgyakat gazdag virágmotívumok, növényi elemek, állatalakok borították. A szekrény alsó, karéjokkal szegélyezett nyílását festett, naturalisztikusan ábrázolt búzakalászkok és mezei virágok keretezték. Az oszlopokkal alátámasztott felső részen szőlőlevelek között hordón ülő puttó (Dionüszosz) alakja látható, a kép egyes részeit azonban fedik a nagyméretű fémveretek. A szekrénytest oldalsó deszkáira kereszt alakú áttörések, felülre ívelt pártázat került. Az ágy bonyolult formájú, virágokkal díszített, baldachinos ágyvégben végződik hátsó lapjára egy korongba szerkesztett, kitért farkú, illetve két lehajtott fejű páva festett alakja került. A fekvőfelület alatti, ládaszerű része három mezőre osztott, festett növényekkel volt díszített. Az asztal oszlopszerű lábain gyíkok szaladtak, a székek támláján különböző virágdíszek láthatóak.

A bútorok inkább ebédlőbe, mint férfi dolgozószobába illenek. A berendezés azonban naturalisztikus és erősen stilizált díszítőmányaival, szabálytalan formáival a magyaros szecesszió különleges példája volt.

A felvétel közölve: *Magyar Iparművészet*, 1901, 31.

Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 23.
- Szerk.: Fittler Kamill: Az Iparművészeti Társulat Karácsonyi kiállítása. *Magyar Iparművészet IV. évfolyam*, IV. évf. 5. szám. Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1901. - 1-23 (Diner-Dénes József)

