

Kiállításfotó - Wessely Vilmos tervezte gyerekszoba berendezés az 1906. évi Milánói Világkiállításon

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 4834 
Készítés ideje:	1906
Készítés helye:	Milánó
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó
Méret:	magasság: 24 cm szélesség: 30 cm

A Milánói Világkiállításon a magyar szervezők igyekeztek átfogó képet adni a kortárs hazai iparművészetről. Így került a kiállításra Wessely Vilmos gyermekszoba-berendezése. A neves játéktervező és -készítő számos gyermekbútort is tervezett. A gyermekek számára korosztályuknak megfelelő, kedves és praktikus tárgyak kerültek ki kezei közül.

A Milánóban bemutatott gyermekszoba egyenes vonalú, ládaszerű bútorokkal berendezett, ívek csak az ágyvégeken, a székek támláján és a falpolcon láthatók. A szürkére pácolt jávorfából készült tárgyakat egyedivé a gazdag díszítés tette: a széktámlákon nyulak, a sokfiókos komód lenyitható lapját kicsirkék sora díszítette, a szekrényre tyúk és kakas alakja került, s mindez gazdag növényi ornamentikával egészült ki. Az egyszerű állatalakok és egyéb díszítések festéssel, véséssel és talán égetéssel készültek. A baldachinos ágyak búvóhelyet biztosíthattak a gyerekeknek, a tárolóbútorok a játékok és ruhák méretéhez igazodtak. Az enteriőrben Wessely játécai tűnnek fel, a falak díszítőfestésén fa alatt üldögélő kislány és kislány alakja látható. Az együttes egésze a gyermekkor iránti tiszteletet és szeretetet árasztja.

A bútorokat a Kolozsvári Állami Fa- és Fémipari szakiskolában készítették el, s feltehetőleg elpusztultak a magyar pavilont megsemmisítő tűzvészben.

A felvétel közölve: *Magyar Iparművészet*, 1906, 199.

Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 79.
- Építő Ipar*, 24. (1910). 1910. - 154.
- Szerk.: Fittler Kamill: Az iparművészet a milánói kiállításon. *Magyar Iparművészet IX. évfolyam*. Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1906. - 163-219:199.(képpel) (Györgyi Kálmán)

