

Kés

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	59.97.1 
Gyár / műhely:	Christofle et Cie Co. (Paris)
Készítés ideje:	1890 - ES ÉVEK ELEJE
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	„CHRISTOFLE” és beütött védjegy
Anyag:	alpakka (pakfong, újezüst)
Technika:	bordázott
Méretek:	hosszúság: 25 cm

Minden darabon azonos domborított florealis motívumok ismétlődnek: egymásba fonódó levélindadisz plasztikus erezzel, a morzsalapát fogója áttört félkörös formájú, rajta indák közé bújt három madár figurája. A készlet két darabjának képe megjelent a Revue des Arts Décoratifs 16. évf. 1896. évi kötetében (130. p.).

Irodalom

- Pandur Ildikó: *A mi szecessziónk*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 25.
- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 13.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.82 (Békési Éva)



