Könyv - Wiedeburg, Michael Johann Friedrich: Dritter Teil der sich selbst informierenden Clavier-Spielers... Halle, 1775

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

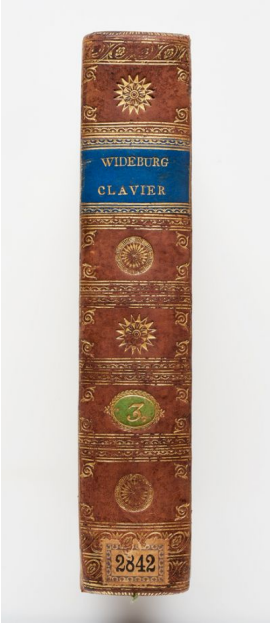
Leltári szám:	2001.222.1
Készítés ideje:	18. SZÁZAD
Anyag:	bőr; merített papír; papírtábla
Technika:	befűrészelt, sima gerinc; dúcnyomás (papír); félbőr kötés; kézi aranyozás; rézmetszet
Méretek:	magasság: 24,5 cm szélesség: 19 cm vastagság: 5 cm súly: 1420 g

Dritter Teil des sich selbst informirenden Clavier-Spielers, worin gezeiget wird [...] fantasiren auf der Orgel und dem Clavier, [...] und zu Componiren. / von Michael Johann Friedrich Wideburg. - Halle: im Verlag des Waisenhauses, 1775.

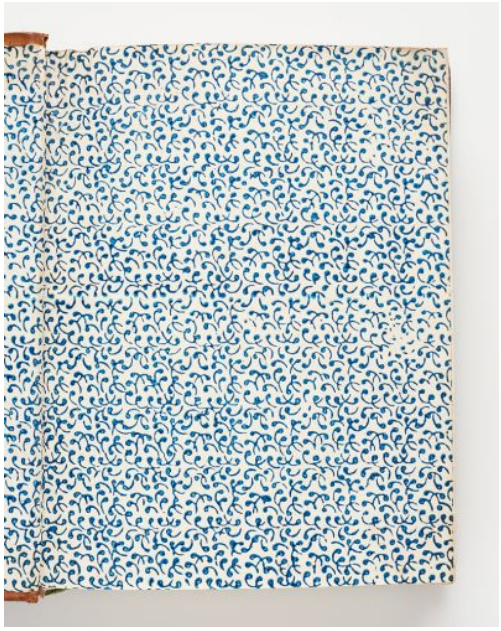
A mű ugyanezen kiadása ugyanezen kötetének másik példánya digitalizálva elérhető a következő linken: http://imslp.org/wiki/Der_sich_selbst_informirende_Clavierspieler_(Wiedeburg%2C_Michael_Johann_Friedrich)

A háromkötetes teljes mű digitalizálva elérhető itt: https://www.loc.gov/item/05040465/





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





Dritter Theil
des
sich selbst informirenden Clavier-Spielers,
worin gezeiget wird,
wie ein Liebhaber der Music bey fleißiger Selbst-Information
nicht allein nach und nach
zum
Fantasiren
auf der Orgel und dem Clavier,
sondern auch
zu einer Geschicklichkeit, allerley musicalische Stücke zu seinem
und anderer Vergnügen zu verfertigen und
zu
Componiren,
gelangen kan;
vermittelst einer deutlichen und gründlichen Abhandlung
der wichtigsten Stücke und Grundlehren der Compositen,
so viel hierzu erforderlich sind;
welche alles,
den angehenden Organisten und andern Liebhabern der Music
zu gefallen, mit sehr vielen Exempeln erläutert,
und
und mit Fleiß weitläuftig abgefasset ist
von
Michael Johann Friedrich Wideburg,
Organist an der grossen lutherischen Kirche zu Mosten in Schlesien.
Halle, im Verlag des Waisenhauses, 1775.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator