

Kisplasztika - Kronosz (az idő allegorikus alakja)

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2263 
Alkotó:	Schweiger, Antal (1728 - 1802)
Gyár / műhely:	holicsi fajanszmanufaktúra
Készítés ideje:	1765 - 1770
Készítés helye:	Holics
Jelzés:	alján mangánnal: HC (vagy G?); szürkével: B
Anyag:	fajansz
Méretek:	magasság: 22,5 cm átmérő: 10x14 cm legnagyobb szélesség: 14,2x14 cm

A lépő szárnyas férfialak két kezében kaszát tart, fején homokóra, testén kék lepel. Színei: kék, sárga, kevés zöld, vörös és mangán. A tárgy egy analóg példányát közlő Kybalova szerint az 1743–1768 között Meissenben működött Peter Reinicke egy ott készült kompozíciója szolgált előképül (Kybalova, Jana: *Holitscher Fayence*. München, 1970, 47. p.).

Irodalom

- Szerk.: Fejős Zoltán: *Időképek*. Néprajzi Múzeum, Budapest, 2001. - 25.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 4.16 (Weiner Piroska)
- szerző: Kybalova Jana: *Holitscher Fayence*. Deutscher Kunstverlag, München, 1970. - Nr. 40.
- szerző: Kiss Ákos: *Bubics Zsigmond gyűjteménye az Iparművészeti Múzeumban*. Népművelési Propaganda Iroda, Budapest, 1969. - Nr. 6.
- Kiss Ákos: *Barokk fajanszművészet Magyarországon. Holics és Tata*. Corvina Kiadó, Budapest, 1966. - Nr. 29.
- Radisics Jenő: *Országos Magyar Iparművészeti Múzeum. Képes kalauz a gyűjteményekben*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1885. - 64.

