Falkárpit - Csaba királyfi

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	2017.263.1
Alkotó:	Toroczkai Wigand, Ede (1869 - 1945) / tervező
Gyár / műhely:	Gödöllői Szövőműhely
Készítés ideje:	1912
Készítés helye:	Gödöllő
Anyag:	gyapjú vetülékfonal; pamut láncfonal
Technika:	kilim technikával szövött
Méretek:	magasság: 150 cm szélesség: 90 cm sűrűség (felvető): 4,1 cm

Toroczkai „Hajdanában, réges régön” címet viselő rajzsorozatának néhány lapja, amely Attila általa elképzelt palotáját ábrázolta, eredetileg a Magyar Iparművészetben jelent meg 1910-ben. A hun király palotaegyüttesét székely boronafalas házak és azok enteriőrjei mintájára ábrázolta. A rajzsorozat később azonos címmel, önálló könyvben is megjelent, feleségének szóló ajánlással és bevezetőként Toroczkai régies stílusban és írásmóddal írt versével. Ezeket a rajzokat használta fel a marosvásárhelyi Kultúrpalota Tükörtermének Róth Miksa által kivitelezett színes ablakaihoz is.
Szintén ezeket a rajzokat használta fel „Csaba-szőnyeg” címmel is emlegetett kárpitjához. Ennek felső részén a „hadak útját” járó Csaba királyfi, Attila kisebbik fia, alsó részének bal oldalán Csaba bölcsője, jobb oldalán Attila trónusa látható, alatta felirat: „Csaba bölcseje, Eccö vót”. A kárpit egykor tervezőjének marosvásárhelyi otthonában, a Radó-házban, a kandalló felett lógott, innen került az Iparművészeti Múzeumot megajándékozó család birtokába.
Az Antalffy család ajándéka

Irodalom

- *A mi szecessziónk. (katalógus)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - p. 158. Nr. 9.
- szerző: Dr. Horváth Hilda: *A mi szecessziónk*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - p. 96. Nr. 59. (Semsey Réka)
- Keserü Katalin: *Toroczkai Wigand Ede*. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2008. - p. 13.
- Keserü Katalin: *Toroczkai Wigand Ede*. Holnap Kiadó, Budapest, 2007. - p. 183-184.
- Szerk.: Nagy Cecília: *A gödöllői szőnyeg 100 éve. Tanulmányok a 20. századi magyar textilművészet történetéhez*. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2007. - p. 28.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum