


Bútorterv - karosszékek

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 983 
Készítés ideje:	1900 KÖRÜL
Készítés helye:	Magyarország (feltehetően)
Jelzés:	jelzés nélkül
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; bronzfesték; ceruza; kartonra kasírozott
Méreték:	magasság: 24,6 cm szélesség: 34,2 cm

Az ismeretlen tervező feltehetően mintalapnak szánta művét – a karosszékek változataiból a vásárló a neki tetszőt rendelhette meg. A karosszékek jól mutatják a századforduló bútorművészetének sokszínűségét. Két alapforma változatait láthatjuk: egy hasábos és egy ívelt karosszék típus variációit. A hasábos ülőbútorok változatosságát a karfák formája adja; kihajló, egyenes, áttört, részben vagy teljesen kárpitozottak. A háttámlákon csak kisebb eltérések mutatkoznak, egyenes vonalak vagy szerény ívek tűnnek fel. A két kerek karosszék egyike szintén áttört karfával készült, a másik változat három eleme – a két kihajló karfa és a háttámla – kárpitozott. A bútorformák a hajlított bútorgyárak termékei, illetve a bécsi szecesszió hatását mutatják. A gondosan megrajzolt terven a művész nagy hangsúlyt helyezett a kárpitozás kidolgozására. A színes, virágos, csíkos, kockás bútorszövetek mellett kifejezetten a bútorhoz tervezett, vonaldísszel, foltokkal vagy virágos indákkal díszített kárpitokat is láthatunk. A székek praktikus kialakítását mutatják az első lábakra helyezett görgők: a hátsó lábak megemelésével a székek könnyedén odább guríthatóak voltak, így kímélve a korabeli parkettát.

Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 131.

