


# Üvegkép - Harey I.

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2018.14.1 
Alkotó:	Kóródi, Zsuzsanna (1984 - ) / üvegművész
Készítés ideje:	2014
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	hátdoldalán téglalap alakú, fehér papírcímkén fekete betűkkel, az alkotó kézírásával: Kóródi 2014 / Harey I.
Anyag:	fém szereléssel; síküveg lapok
Technika:	csiszolt; festett; laminált; szita eljárás
Méretetek:	magasság: 50 cm szélesség: 50 cm vastagság: 1 cm

A *Harey I-II.* című üvegkép-pár Kóródi Zsuzsanna 2014-2015-ben készült *Solaris* sorozatának darabjai, melyeket Stanislaw Lem 1961-ben megjelent, azonos című regénye inspirált. Az üvegképek a távoli *Solaris* bolygón élő, emberi értelemmel megközelíthetetlen és felfoghatatlan „óceán-lény”, Harey nevét viselik.

Az alkalmazott anyagok és technikák – szita eljárással az üveg felületére felvitt, beégetett kerámiafesték, az egymáshoz laminált síküveg rétegek –, a moiré-effekt, a néző tekintetének mozgásától életre kelő képi játék, mind találóan reflektálnak a kultikus science fiction regény hangulatára.

Kóródi Zsuzsanna munkáiról bővebben [itt](#).

## Irodalom

- főszerkesztő: Prékopa Ágnes: The Museum of Applied Arts in 2018. *Ars Decorativa* 33, 2019. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2019. - p. 153. Nr.4. (Margittai Zsuzsa)
- tanulmányíró: Zsikla Mónika: *Kóródi Zsuzsanna. Virtuális kinetika*. Pauker Holding Kft., Budapest, 2017. - 38. p.

