


# Naptár-notesz

## Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	69.410.1-2 
<b>Készítés ideje:</b>	1800 KÖRÜL
<b>Készítés helye:</b>	Franciaország; Oroszország
<b>Jelzés:</b>	jelzetlen
<b>Anyag:</b>	aranyozott bronz; gyöngyház; selyem
<b>Technika:</b>	cizellált; keretelt; rozettás; szegecselt; textilborítás; zománcozott
<b>Méretek:</b>	szélesség: 6,3 cm hosszúság: 8,1 cm hosszúság (ceruza): 8,5 cm

Könyvecske alak, fedőlapjai gyöngyházból, kerete és applikált díszei aranyozott bronzból. A keretben apró levéldísz, a sarkokban hajlított indadíszes virágcsozor, a gerincen finoman cizellált rozetták. A fedőlap gyöngyháza vésett indadíszű, közepén két szeggel felszegecselt aranybronz „Souvenir” felirat, alatta rózsainda, fölötté virágok közt lant és kotta. A hátoldalon geometrikus vésett bordűr a gyöngyházon, közepén beültetett kisméretű ovális aranyozott lemezen sötétkék zománcozott árvácska két zöld levéllel. A notesz nyílásánál három részből kialakított spirálhüvely. Belsejében a fedél oldalán selyemmel borított kartonból kis tárcaszerű rekesz. A noteszlapokat tartalmazó könyvecskét is fehér selyemmel vonták be. Címlapján nyomtatva: *Petit souvenir á Paris. Chez Le Fuel, Rue St. Jacques No. 54.* A következő lapok mindkét oldalán fent kis kör alakú mezőkben metszetes hónapábrázolások. A könyvecske hátlapján az egykori textilborításra ragasztott papírlapon metszetes képecske-madáranya hat fiókéval – alatt cirill betűs öröknaptár. A hozzátartozó írón aranyozott rézből, végén nyílással, másik végén kis rozettával. A noteszhez tartozó spirálhüvelybe tolható.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.29. (Békési Éva)



