Plasztika - Törés II.

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2019.41.1
Alkotó:	Szalai, László (1948 -) / keramikus
Gyár / műhely:	Nemzetközi Kerámia Stúdió (Kecskemét)
Készítés ideje:	1981
Készítés helye:	Kecskemét
Jelzés:	a tárgy alján ceruzával, kézzel írva: egybekapcsolt LSZ /82
Anyag:	biszkvit (mázatlan porcelán)
Technika:	kobaltoxiddal festett; öntött
Méretek:	magasság: 29,5 cm szélesség: 51,5 cm vastagság: 4,5 cm

A *Törés II.* című porcelán plasztika Szalai László *Törés*-sorozatának egy darabja, amellyel 1982-ben elnyerte a pécsi VII. Országos Kerámia Biennálé fődíját. A széria III. számú darabját a pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteménye őrzi (ltsz. 87.6.).

A plasztikasorozat esetében Szalai természeti inspirációkból indult ki, ami egyúttal magában hordozza a dekonstrukció jegyeit is: a gipszlapok törésével létrehozott, hegyormok, jégtömbök erodált felületére emlékeztető roncsolások, a fekvő hasábformát felülíró, szándékolt hibák negatív formába történő öntéssel készültek. Szabályos és szabálytalan, rész és egész, természetes és mesterséges alkot szoros egységet Szalai László munkájában.

Irodalom

- Szerk.: Sárkány József, Szalay Tamás: *XX. Országos Kerámia Biennále Pécs, 2008*. Janus Pannonius Múzeum, Pécs, 2008. - analógia (oldalszámok nélkül)
- Szerk.: Mendöl Zsuzsanna: *VII. Országos Kerámia Biennálé, Pécs, 1982*. Janus Pannonius Múzeum, Pécs, 1982. - analógia (oldalszámok nélkül)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum