


# Fésű - 'Prenes plesir' felirattal

## Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	4984 
Készítés ideje:	1500 körül
Készítés helye:	Franciaország
Anyag:	puszpángfa
Technika:	faragott
Méretek:	hosszúság: 16,3 cm szélesség: 12,3 cm

A fekvő téglalap alakú fésű bontó és sűrű fogsorral készült, a kettő között gótizáló, áttört, mérműves faragással. A fésű egyik oldalán középtűt a *Prenes plaisir* (fogadd örömmel) felirat olvasható, a másik oldalon két kör alakú - kenőcs vagy illatszer tárolására szolgáló - rekesz helyezkedik el, melyeket egy-egy oldalra kihúzható lap zár le.

A fésű közeli analógiája az edinburghi Royal Scottish Museum - National Museum of Scotland gyűjteményében található. (Ferdinand Winter: *Die Kämme aller Zeiten von der Steinzeit bis zur Gegenwart*. Leipzig 1906, 10., 43. tábla) Azonos a fésűk szerkezete, aránya, a mérművek faragási módja, mezőkre osztása, a középső áttört csillag és a két-két szélső betétkészlet, melyet a három egymásba kapcsolódó körrel díszített mezők közötti poncolt, hullámos vonal vízszintesen is két részre oszt csak a felirat más.

Az edinburghi és a budapesti fésűk stiláris szempontból, az egymásba kapcsolódó, középen kereszttel díszített körökből álló rácsmotívumok alapján Burgundiai Margit flamand hercegnő 1400 körüli fésűjéhez kapcsolhatók (Paris, Musée du Cluny, ltsz.: [Cl.22797](#)).

A párizsi Cluny múzeum három 1500 körüli, a budapestihez hasonló formájú és díszítésű fésűt is őriz (ltsz.: [Cl.21277](#) [Cl.21281](#) [Cl.21282](#))

## Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 183/b (Vadászi Erzsébet)
- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - 11, (Nr. 12.)
- Vadászi Erzsébet: Francia gótikus fésűk. *Műgyűjtő*, 6. (1974) 2.. 1974. - 1-6:3.
- Szerk.: Jakabffy Imre: Peignes du gothique tardif dans notre collection. *Ars Decorativa 1*, 1973. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1973. - 61-71:65.; Nr. 1. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum 1872-1972*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 63.

