Kétrészes heverő - ún. chaise-longue, vagy duchesse brisé

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	5492
Készítés ideje:	1760 KÖRÜL
Készítés helye:	Franciaország
Anyag:	diófa; selyemszövet
Technika:	aranyozott; faragott; kárpitozott
Méretek:	magasság: 90 cm hosszúság: 215 cm szélesség: 90 cm

Két egymáshoz illeszkedő, egy magasabb támlájú rövidebb, és egy hosszabb, alacsonyabb támlájú karosszékből áll. Hajlított patás lábát hullámosán ívelt vonalú leveles, virágos kávák kapcsolják. Karfája a támlával egybeépített.

Típusában, formájában, díszítési módjában követi Louis Delanois (1731-1792) jelzett darabját (Párizs, Louvre, ltsz.: OA6493 - ld. itt).

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - 81. (Nr. 5.)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.20. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 37 ill. 30.
- Szabolcsi Hedvig: *Francia bútorok a XIV. Lajos stílustól az empire-ig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1963. - p. 16.
- Szabolcsi Hedvig: *Az Iparművészeti Múzeum francia bútorgyűjteménye, 1700-1800*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1959. - 13-14.
- Végh Gyula: Francia és angol bútorok az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet*, 7. (1931). 1931. - 226.
- Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - p. 62.
- Elefánt Olga: Iparművészeti Múzeumunk bútorgyűjteménye. *Magyar Iparművészet*, 18. (1915). 1915. - 300
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 330. kép
- Radisics Jenő: Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum 1893. évi szerzeményei. *Művészi Ipar*, 9. (1894). 1894. - 103-108:106.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum