

Kiállításfotó - magyar pavilon, az Iparművészeti Iskola csoportja az 1902-es Torinói Iparművészeti Kiállításon

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 5179 
Készítés ideje:	1902
Készítés helye:	Torinó
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó
Méret:	magasság: 22 cm szélesség: 29 cm

Az 1902-es torinói iparművészeti kiállításon a fotón látható teret az Országos Magyar Iparművészeti Iskola munkáival rendezték be. A középben látható, háromlábú állványra függesztett gong Spiegel Frigyes munkája, melyet az Iparművészeti Társulat 1899. évi karácsonyi kiállításán mutatott be elsőként.

A magyar szecessziós kovácsoltvas-művesség egyik ezen remekművét ma az Iparművészeti Múzeum őrzi: nyitvatartási napokon hangja a zárórát jelzi (ld. [itt](#)).

A háttérben balra egy Toroczkai Wigand Ede által tervezett faliszekrány látható, melyről az Iparművészeti Múzeum Adattára külön felvételt is őriz (FLT 3747).

Irodalom

- Székely Miklós: *Az ország tükrői*. CentrArt, Budapest, 2012. - Nr. 92.
- Szerk.: Fittler Kamill: A torinói kiállítás. *Magyar Iparművészet V. évfolyam*, 5. (1902). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1902. - 145-168;190.(képpel) (Czakó Elemér)

