


# Kiállításfotó - Faragó Ödön tervezte szalonszekrény az Iparművészeti Társulat 1897. évi Karácsonyi kiállításán, kivitel: Gubits László

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 3701 
Készítés ideje:	1897
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	papír
Technika:	fekete-fehér fotó; kartonra kasírozott
Méretek:	magasság: 29 cm szélesség: 22,7 cm

Az Iparművészeti Társulat 1897. évi kiállításán bemutatott szekrényt Lyka Károly így méltatta a tárlatról szóló írásában: "nálunk is megéreztek a műipar munkásai az új idők lehetőségét. A tendencia, amelyet ezekből a műtárgyakból kiérezni: (...) a régi, mai viszonyainknak s mai hangulatainknak egészen már meg nem felelő műtörténeti stílus elhagyása, új formák keresése eredeti invenció alapján, s ha mód van rá, a magyaros jelleg kidomborítása. A különféle kiállított tárgyak anyaga legfőképp a fa, az agyag és a bőr, csupa olyan anyag, amelynek stílszerű megdolgozására tradícióink is vannak, s amelyeken a háziipar körében már régebben kimutatta a maga jellemét a magyar ízlés. Mint kiváló produkciót kell itt kiemelnünk a gyűjteménynek kis zöld faszekrényét, amelyet Grubics László készített. Valami új forma ömlik el az egészen, nem sorozható be a műtörténelemben felsorolt stílek egyikébe sem, s formái mégis ízlésesen és egyszerűen simulnak a faszervezet jellegéhez."

A kiállítást követően az Iparművészeti Múzeum megvásárolta a szalonszekrényt, párdarabjával együtt (ltsz. 5985, 5986).

## Irodalom

- Szerk.: Fittler Kamill: A magyar iparművészet karácsonya. *Magyar Iparművészet I. évfolyam*, 1. (1897). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1898. - 145-162; X. mellélet (Lyka Károly)

