

Terv - mennyezet díszítőfestéséhez, magyaros motívumokkal

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 221 
Alkotó:	Reissmann, Károly Miksa (1856 - 1917)
Készítés ideje:	1897 KÖRÜL
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	Reissmann K. M.
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; ceruzarajz
Méretek:	magasság: 52,2 cm szélesség: 64 cm

A tervrajz a stíluskeresés fázisában készült-a neostílusú és a magyaros ízlésű tervek határmezsgyéjén áll. A mennyezetfestés kompozícióját négy sarokdíszítmény határozza meg: csupán az egyiket festette ki a művész, amely alapján elképzelhetjük, milyen lett volna a kész mű összhatása, összképe. A sarokkompozíciót hajlékony levelek, stilizált indák alkotják, a négyszög sarkain mintegy csokorba összefogva. A kiöblösödő motívum közepén Nap látható. A sarokdíszeket hajlékony, leveles futómustrák kötik össze, amelyek az oldalak közepén dús, leveles-virágos, stilizált virágkompozícióval gazdagodnak; körülötte madarak repkednek. Eklektikus motívumkincs jellemzi a finom színvilágú tervrajzot, a stilizált magyaros ornamentika idegen, naturalista elemekkel keveredik (nap, repkedő madarak).

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 611. (Horváth Hilda)

