Karosszék

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	5923.a-b
Alkotó:	Lambert, Théodore
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	nincs
Anyag:	aranyszál; düftin; mahagóni; sárgaréz; selyembársony
Technika:	berakás; fényezett; sujtásos
Méretek:	magasság: 110 cm szélesség: 58 cm mélység: 47 cm

A szék négy ívelt, rézfilével berakott hasábos lábon áll. Kávája a kartámla alatt négyzetes berakású. Ülőlapja hátrafelé keskenyedik, félköríves. Ívelt vonalú karfáját ugyancsak enyhén hajlított rúd tartja, amely az első lábak folytatása. Háttámlája tömör fából készült, vonalas berakású, enyhén kihajlik, fent csigás hajlatban végződik. Formaadásában a műtárgy még őriz bizonyos késő-empire reminiszcenciákat, támlájának sajátos körvonala azonban eltér a klasszicista felfogástól.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.8. (Vadászi Erzsébet)
- Koós Judith: *Style 1900. A szecesszió iparművészete Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1979. - Nr. 1
- Szerk.: Fittler Kamill: Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900. évi párisi világkiállításból. *Magyar Iparművészet*, 4. (1901). 1901. - 89-117:95. (képpel) (Szmrecsányi Miklós)
- Radisics Jenő: *Az 1900. évi nemzetközi párisi világkiállításon vásárolt iparművészeti gyűjtemény leíró jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1901. - Nr. 73





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum