Ex libris - FW (Fritz Waerndorfer)

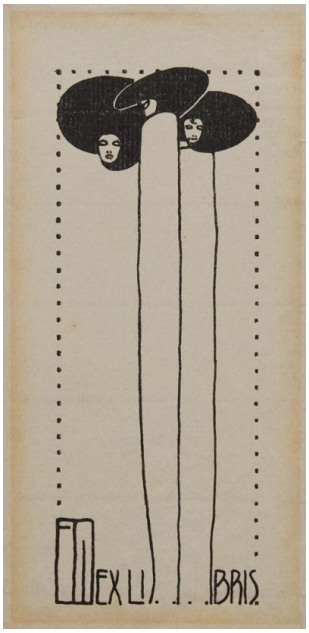
Adattár - Ex libris gyűjtemény

Leltári szám:	MLT 1690.153
Alkotó:	Hoffmann, Josef (1870 - 1956) / grafikus
Készítés ideje:	1903 UTÁN
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Anyag:	papír
Technika:	klisényomat, vonalas klisé
Méretek:	magasság: 178 mm szélesség: 8m mm

1903-ban a Ver Sacrum számára alkotott ex libris a bécsi építész tipikus formavilágát idézi - több hasonló rajza jelent meg a folyóiratban, valamennyi domináns motívuma a magasba törő, „gótikus” vonalfigura. Ex librisén a pontsoros keretezéshez és a stilizált női fejekben végződő vonalakhoz illeszkedik a felirat. Hoffmann művészetére jelentős hatással volt a glasgow-i iskola, Mackintosh művészete, aki kidolgozta az ember mint lineáris dísz elméletét. E felfogás tükröződik e nyújtott arányú figurákon. A kompozíció hangsúlyozott lineáris vertikalizmusával és pontokkal körülhatárolt felülettagolásával szervesen illeszkedik Hoffmann oeuvre-jébe. A sajátos monogram (FW) alapján feltételezhető, hogy a korszak jeles mecénása, F. Waerndorfer számára készült.

Irodalom

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920).* Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 5.6.25.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 8.45. (Horváth Hilda)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum