Ex libris - Gustavi Dirner

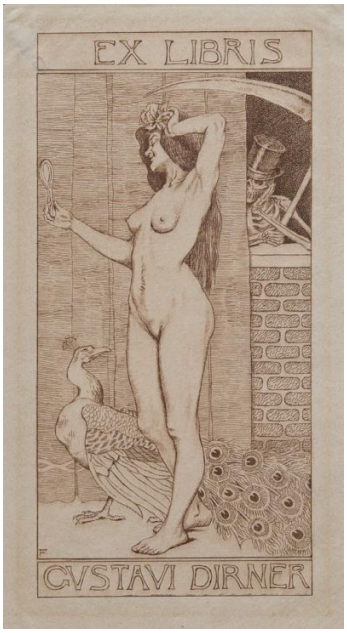
Adattár - Ex libris gyűjtemény

Leltári szám:	MLT 1691.3.24
Alkotó:	Faragó, József (1866 - 1906) / grafikus
Készítés ideje:	1903 UTÁN
Készítés helye:	Budapest; Magyarország
Jelzés:	F
Anyag:	papír
Technika:	rézkarc
Méretek:	magasság: 190 mm szélesség: 110 mm magasság: 143 mm szélesség: 70 mm

Dirner Gusztáv (1855-1912) - az orvosegyetem professzora, a Szent György Céh grafikai szakosztályának első elnöke, jeles ex libris-gyűjtő - számára Faragó József karikaturista, rézkarcoló készített a korra jellemző ex librist. A szecesszió két jellegzetes témája ölt testet: a rejtélyes női lét, az Élet és a kiismerhetetlen Végzet kapcsolódik össze, a fiatal női akt mögött a halált jelképező csontváz leselkedik. Az élet és a halál, a szép és a rút ellentétére épített szimbolikus ábrázolás a fin de siecle erotikus és halállal kacérkodó szemléletéből fakad. A művön szereplő jelképek a vanitas ikonográfiából ismertek (páva, tükör, csontváz kaszával).

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.320. (Horváth Hilda)
- Horváth Hilda: Das moderne Exlibris in Ungarn. *DEG (Deutsche Exlibris Gesellschaft) Jahrbuch*, 2000. - 141-



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum