# Karosszék

Bútorgyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 60.665.2 |
| **Készítés ideje:** | 18. SZÁZAD 1. FELE |
| **Készítés helye:** | Franciaország |
| **Anyag:** | bőr; bükkfa; nád |
| **Technika:** | faragott; nádazott |
| **Méretek:** | magasság: 94 cm<br>szélesség: 65 cm<br>mélység: 48 cm |

Négy hajlított, kifelé hajló csigás lábon áll. Mellső kávája homorú, középen kagyló motívummal ékes, ebből jobbra és balra szimmetrikus elrendezésű virágszálak hajladoznak. A mellső éleken kagylódísz. Trapéz alakú ülése keretét pálcikára fűzött tojássor díszíti. A függőleges kartámasztó kis hasábra állított, hullámosan ívelő a vízszintes bőrrel bevont. Négyzetes támlájának keretén csigás, leveles faragás. E karosszékek egy rokon darabját publikálja (Holm, Edith: Stühle von der Antike bis zur Moderne. München, 1978, 94 p., 142. kép).

## Irodalom


- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - 81, (Nr. 4.)
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fa, bútor 22.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 49.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.4 (Vadászi Erzsébet)






© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum