

# Kanál

## Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	18906 
<b>Alkotó:</b>	C. W.
<b>Készítés ideje:</b>	1600 KÖRÜL
<b>Készítés helye:</b>	Brünn (Brno)
<b>Jelzés:</b>	bordától balra városjegy, jobbra „CW” mesterjegy. [ Rosenberg 3, IV. kötet (1928) Nr. 9234 (1646-ig használt városjegy) ]
<b>Anyag:</b>	ezüst
<b>Technika:</b>	öntött; részben aranyozott; trébelt
<b>Méretek:</b>	hosszúság: 20,5 cm

Mindkét kanál öblös, kerekded, kívül merevítő gerinccel („patkányfarokkal”) bordázott merítője vékony, díszes, többszörösen tagolt nyélben folytatódik, melynek végét félgömbös talapzaton pajzsra támaszkodó, lándzsát (?) tartó puttó szobrocskája díszíti. A pajzsban vésett ásó, melyet MK monogram vesz közre. A merítő külső részének közepén, a merevítő gerinc két oldalán CW monogramos mesterjeggyel és 1646-ig használt városjeggyel jelzett. (A 18.907 leltári számú kanál nyelén a szobrocskát merőlegesen jobbra elfordítva forrasztották vissza.)

## Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 134.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 180. (Mikes Ildikó)
- szerző: Mikes Ildikó: *Az evőeszközök története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1971. - Nr. 7. kép

