

# Kupa (ún. Schnelle)

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	4805 
Alkotó:	Knütgen, Peter / műhelye
Készítés ideje:	1583
Készítés helye:	Siegburg
Jelzés:	1583
Anyag:	kőcserép
Technika:	fehér máz; ónmontírozás; plasztikus díszítés
Méretetek:	magasság: 38,5 cm szájátmérő: 7,5 cm talpátmérő: 11,5 cm legnagyobb szélesség(füllel): 14,5 cm

A hengeres, felfelé keskenyedő edény alsó és felső részénél hármass gyűrű. A nyak alatti sávban szarvasvadászatot ábrázoló fríz. Az edény testén, medalionokba foglalva három ábrázolás ismétlődik horizontálisan. A felső sávban három azonos címer: barokk pajzsban kétféjű sas mellén országalmával. A pajzs fölött fejedelmi korona. Az alsó sávban szintén három azonos címer, 1583-as évszám. A középső sávban gazdag, maszkokkal és oroslánfejjel díszített ovális keretben Herkules alakja, *HERCK.LUS* (sic!) felirattal.

A tárgy párdarabját ismerteti: Otto von Falke: *Das rheinische Steinzeug*. Bd. 1. Berlin, 1908, Nr. 93.

## Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 180.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 9.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 216. (Cserey Éva)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 125.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II.* Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 427. kép
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - p. 97., Nr. 77.

