

# Kanapé - a Rózsavölgyi Zeneműbolt berendezéséből

## Bútorgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	63.252.1 
<b>Alkotó:</b>	Kozma, Károly / kivitelező Kozma, Lajos (1884 - 1948) / tervező
<b>Készítés ideje:</b>	1912
<b>Készítés helye:</b>	Budapest
<b>Anyag:</b>	diófa
<b>Technika:</b>	kárpitozott
<b>Méretek:</b>	magasság: 64 cm szélesség: 300 cm mélység: 59 cm

Kozma Lajos egyik első önálló, belsőépítészeti alkotása a budapesti Rózsavölgyi Zeneműbolt belső kialakítása volt. Az üzlet berendezéséből egy asztal, két karosszék és egy kanapé került az Iparművészeti Múzeum gyűjteményébe. A karosszék egyenes vonalú és visszafogott díszítésű. Hasábos lábain párhuzamosan vésett vonalak láthatók, karfája kissé kifelé ível. A háttámla felső része szintén szerény kettős ívben hajlik, középső eleme áttört, faragott levelekből álló RT (Rózsavölgyi és Társa) „monogrammal” és vázaformával díszített. Az asztal ovális, központi alátámasztású. Kerek, rézlappal borított talpzata kissé emelkedik, majd vésett elemben folytatódik. A láb balluszter forma, levelekkel díszített. A berendezést kanapé egészítette ki – melynek feltűnése meglepő egy bolt berendezésében. Kettős pogácsalábakon áll, két támlája kissé ívelt, a keret faragással díszített. Kárpitozása – ahogy a karosszékeké is – négyzethálós díszítésű, három hengeres díszpárna tartozik hozzá. A bútorok formái és díszítése a késő szecesszió szellemiségét tükrözi, a német Jugendstil késői változatával mutat rokonságot. Az asztal azonban már megelőlegezi az art deco bútorművészete tárgy kultúrájának formavilágát. Az együttes további darabjai: karosszék: ltsz. 63.253.1-2. asztal: 63.254.1.

## Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 105.



