


Ecet- és olaj kiöntő (készlet része) - A Hallcraft/Tomorrow's Classic asztali készlet része

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2020.62.1 
Alkotó:	Zeisel (Stricker), Éva (1906 - 2011) / tervező
Gyár / műhely:	Hall China Company (East Liverpool, Ohio, U.S.A.)
Készítés ideje:	1949 - 1950 1952
Készítés helye:	East Liverpool (Ohio, U.S.A.)
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	keménycserép
Technika:	öntött; törtfehér máz
Méretek:	magasság: 19,8 cm legnagyobb szélesség: 9,4 cm

Irodalom

- főszerkesztő: Jékely Zsombor: The Museum of Applied Arts in 2020. *Ars Decorativa* 35, 2021. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2021. - p. 170. Nr. 4. (Margittai Zsuzsa)
- szerző: Zeisel Eva: *On Design. The magic language of things*. The Overlook Press, Woodstock & New York, 2004. - Nr. 75. és Nr. 130. (81. és 118. p.) (analógia)
- szerző: Young Lucie: *Eva Zeisel*. Chronicle Books, San Francisco, 2003. - 6. p. (analógia)
- tanulmányíró: Ernyey Gyula, Zeisel Eva, Gáspár Zsuzsa: *Zeisel Éva. A modern amerikai kerámia úttörője*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1987. - Nr. 46. (28. p.) (analógia)
- tanulmányíró: Eidelberg Martin, Ostergard Derek E., Toher Jennifer: *Eva Zeisel. Designer for Industry*. Montréal - New York, 1984. - Nr. 21. (46-51. pp. és 85. p.) (analógia)



