

Női kiegészítő - Körforgásban: Fazekas Valéria projekt eredményeként létrejött "lima" kalap

Kortárs design gyűjtemény

Leltári szám:	2020.117.1 
Alkotó:	Fazekas, Valéria (1957 -) / tervező és kivitelező
Készítés ideje:	2019
Készítés helye:	Magyarország; Budapest
Anyag:	lőszőr; poliészter
Technika:	fonott; tűzött; varrott
Méreték:	magasság: 69 cm átmérő: 18 cm

A „lima” kalap a Kortárs Design Osztály által 2018-ban útjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. A koncepció szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat harmadik meghívottja Fazekas Valéria Budapesten élő kalaptervező volt. A felkérést megkapva a tervező egy **Zsolnay** és egy **Drasche** gyárban készült díszedényt választott ki. Mindkét díszedényen felfedezhetők olyan párhuzamok, amelyek az általa tervezett **kalapokat** is jellemzik: a pozitív-negatív, illetve a szimmetrikus–aszimmetrikus jegyekkel való játék.

Az „lima” kalap esetében olyan, mintha a tervező a Zsolnay **díszedény** felső részét tükrözte volna lefelé szalagívekkel. Ez a kalap egyetlen szalagból épült fel, bonyolultságát a hajtogatás és a tűzési technika adja. A tárgy bizonyos nézetei női fejet ábrázoló grafikára emlékeztetnek.

Irodalom

- Szerk.: Jékely Zsombor: Program of the Contemporary Design Departement of the Museum of Applied Arts Budapest. *Ars Decorativa* 36. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2022. - p. 199. Nr. 8. (Dr. Horváth Judit)
- főszerkesztő: Jékely Zsombor: The Museum of Applied Arts in 2020. *Ars Decorativa* 35, 2021. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2021. - p. 173. Nr. 8. (Margittai Zsuzsa)
- Dr. Horváth Judit: *Körforgásban - In Circulation: Fazekas Valéria*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2019.

