

Női kiegészítő - Körforgásban: Fazekas Valéria projekt eredményeként létrejött „mandus” kalap

Kortárs design gyűjtemény

Leltári szám:	2020.119.1 
Alkotó:	Fazekas, Valéria (1957 -) / tervező és kivitelező
Készítés ideje:	2019
Készítés helye:	Magyarország; Budapest
Anyag:	lószőr; poliészter; raffia
Technika:	varrott
Méreték:	magasság: 33 cm átmérő: 19 cm

A 'mandus' kalap a Kortárs Design Osztály által 2018-ban újtára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. A koncepció szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgye gyűjtést az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat harmadik meghívottja Fazekas Valéria Budapesten élő kalaptervező volt. A felkérést megkapva a tervező egy **Zsolnay** és egy **Drasche** gyárban készült díszedényt választott ki. Mindkét díszedényen felfedezhetők olyan párhuzamok, amelyek az általa tervezett **kalapokat** is jellemzik: a pozitív-negatív, illetve a szimmetrikus–aszimmetrikus jegyekkel való játék.

A 'mandus' kalapnál a Zsolnay **díszedény**ből kiinduló két gömb forma egymásra kerül, tehát a tükrözés alulról fölfelé történik meg. Ez a darab tele van játékkal: mintha a kalapot viselő fej vertikálisan megduplázódna a felső elem által.

Irodalom

- dr. Horváth Judit: *Körforgásban - In Circulation: Fazekas Valéria*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2019.

