

Női kiegészítő - Körforgásban: Fazekas Valéria projekt eredményeként létrejött „salvador” kalap

Kortárs design gyűjtemény

| | |
|-----------------|--|
| Leltári szám: | 2020.120.1  |
| Alkotó: | Fazekas, Valéria (1957 -) / tervező és kivitelező |
| Készítés ideje: | 2019 |
| Készítés helye: | Magyarország; Budapest |
| Anyag: | lószőr; poliészter; raffia |
| Technika: | fonott; varrott |
| Méreték: | magasság: 26 cm átmérő: 20 cm |

A 'salvador' kalap a Kortárs Design Osztály által 2018-ban útjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. A koncepció szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat harmadik meghívottja Fazekas Valéria Budapesten élő kalaptervező volt. A felkérést megkapva a tervező egy **Zsolnay** és egy **Drasche** gyárban készült díszedényt választott ki. Mindkét díszedényen felfedezhetők olyan párhuzamok, amelyek az általa tervezett **kalapokat** is jellemzik: a pozitív-negatív, illetve a szimmetrikus-aszimmetrikus jegyekkel való játék.

A 'salvador' kalapnál a két gömb forma egymásra kerül, tehát a tükrözés alulról fölfelé történik meg. Ez a darab nagyon játékos: mintha a kalapot viselő fej vertikálisan megduplázódna a felső elem által.

Irodalom

- dr. Horváth Judit: *Körforgásban - In Circulation: Fazekas Valéria*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2019.

