

Női kiegészítő - Körforgásban: Fazekas Valéria projekt eredményeként létrejött "la paz" kalap

Kortárs design gyűjtemény

| | |
|-----------------|--|
| Leltári szám: | 2020.128.1  |
| Alkotó: | Fazekas, Valéria (1957 -) / tervező és kivitelező |
| Készítés ideje: | 2019 |
| Készítés helye: | Magyarország; Budapest |
| Anyag: | lőszőr; poliészter; raffia |
| Technika: | fonott; varrott |
| Méreték: | magasság: 122 cm átmérő: 18 cm |

A „la paz” kalap a Kortárs Design Osztály által 2018-ban újjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. A koncepció szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat harmadik meghívottja Fazekas Valéria Budapesten élő kalaptervező volt. A felkérést megkapva a tervező egy **Zsolnay** és egy **Drasche** gyárban készült díszedényt választott ki. Mindkét díszedényen felfedezhetők olyan párhuzamok, amelyek az általa tervezett **kalapokat** is jellemzik: a pozitív-negatív, illetve a szimmetrikus–aszimmetrikus jegyekkel való játék.

Az „la paz” kalap olyan, mintha a tervező a Zsolnay **díszedény** felső részét tükrözte volna lefelé szalagívekkel. Ez a kalap egyetlen szalagból épült fel, bonyolultságát a hajtogatás és a tűzési technika adja. A tárgy bizonyos nézetei női fejét ábrázoló grafikára emlékeztetnek.

Irodalom

- Dr. Horváth Judit: *Körforgásban - In Circulation: Fazekas Valéria*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2019.





