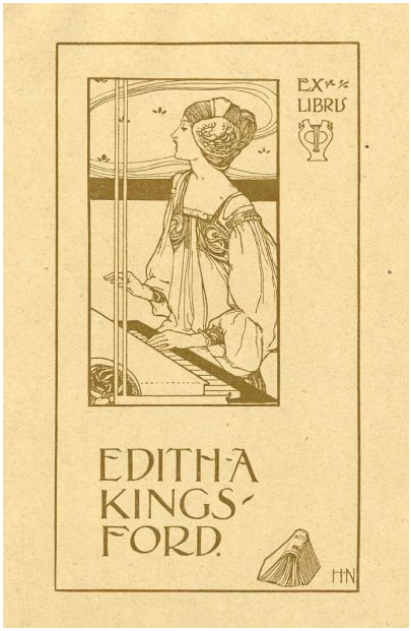
# Ex libris - Edith A Kingsford

Adattár - Ex libris gyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | MLT 1689.2.5 |
| **Alkotó:** | Nelson, Harold (1871 - 1948) |
| **Készítés ideje:** | 1902 ELŐTT |
| **Készítés helye:** | Anglia (Nagy-Britannia) |
| **Anyag:** | papír |
| **Technika:** | klisényomat, vonalas klisé |
| **Méretek:** | magasság: 165 mm<br>szélesség: 115 mm<br>magasság: 128 mm<br>szélesség: 70 mm |

Crane művészete nagy hatással volt Nelson szubtilis műveire, aki láthatóan élvezte a sík felületen futó vonal szabad, önálló játékát. Nőalakjai a preraffaeliták művészetét és forrásukat, a quattrocento korát, főként Botticelli alkotásait idézik. Ex librisén a karcsú női figura hihetetlenül, megfoghatatlanul légies teremtmény.




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator