

# Ex libris - doctor Burkhard Meier

Adattár - Ex libris gyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	ELT 43.74.b 
<b>Alkotó:</b>	Divéky, József (1887 - 1951) / rajzolta
<b>Készítés ideje:</b>	1912
<b>Készítés helye:</b>	Belgium / Brüsszel
<b>Jelzés:</b>	DIVÉKY
<b>Anyag:</b>	papír
<b>Technika:</b>	klisényomat, vonalas klisé
<b>Méretetek:</b>	magasság: 112 mm magasság: 100 mm szélesség: 70 mm szélesség: 82 mm magasság: 10 cm szélesség: 7 cm magasság (teljes): 140 mm szélesség (teljes): 69 mm magasság (grafika): 129 mm szélesség (grafika): 58 mm

Divéky technikai felkészültségét, kitűnő rajzkészségét kamatoztatta illusztratív jellegű kisgrafikáin is, melyek bizonyos tekintetben túlmutatnak a szecesszió stílusirányzatán. 1912 és 1914 között Brüsszelben élt, ebben az időben számos könyvjegyet készített. Itt bemutatott ex librisét a sík felület autonóm kitöltése jellemzi, a valóságtól elvonatkoztatott, tetszőlegesen méretezett figurákkal: Pallas Athéné óriási alakja mellett szinte eltölpül az antikizáló oszlopfőnek támaszkodó, író férfialak.

## Irodalom

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 5.5.30. (Horváth Hilda)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.340. (Horváth Hilda)

