

Műtárgyfotó - limoges-i feszület az 1876. évi műipari kiállításon Pfeffer Ignác gyűjteményéből

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 26663 
Alkotó:	Klősz, György (1844 - 1913) / fényképész
Készítés ideje:	1876
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó; kartonra kasírozott
Méretek:	magasság: 40 cm szélesség: 31 cm

Az aranyozott és zománcozott bronz feszület 13. századi limoges-i munka. A beágyazott zománccal gazdagon díszített keresztoszárak végein az evangélistákat jelképező angyal, sas, oroszlán és ökör látható.

A feszület Pfeffer Ignác gyűjteményéből 1907 előtt Giergl Kálmán, majd 1930 előtt Perlmutter Alfréd (1867-1929) szabadalmi bíró tulajdonába került 1930-ban özvegye, Hirsch Lili (1875-1954) tulajdonában volt, akitől 1945 után ismeretlen külföldi gyűjteménybe jutott.

Irodalom

- dr. Horváth Hilda: A Perlmutter-gyűjtemény. *Művészettörténeti Értesítő*, 65. (2016). 2016. - p.30., Nr.3.
- Szerk.: Mravik László: *Sacco di Budapest and Depredation of Hungary, 1938-1949*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1998. - Nr. 26730.
- előszó: Dr. Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 304., 32. tábla
- Szerk.: Fittler Kamill: Giergl Kálmán gyűjteménye. *Magyar Iparművészet X. évfolyam*. Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1907. - 57-95:65. (Éber László)
- Szerk.: Szalay Imre, Henszlmann Imre, Bubics Zsigmond: *A magyarországi árvízkárosultak javára... rendezett műipari és történelmi emlék-kiállítás tárgyainak lajstroma*. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, Budapest, 1876. - p. 40., Nr. 1396.
- Szerk.: Szalay Imre, Henszlmann Imre, Bubics Zsigmond: *A magyarországi árvízkárosultak javára... rendezett műipari és történelmi emlék-kiállítás tárgyainak lajstroma*. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, Budapest, 1876. - p. 40., Nr. 1396.

