


Enteriőr-fotó - a királyfai Pálffy-kastély hálószoobája, a kandallón Boule-órával

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 25950 
Készítés ideje:	1910
Készítés helye:	Királyfa
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó; kartonra kasírozott
Méret:	magasság: 30 cm szélesség: 24 cm

A magyarországi műgyűjtés történetének egyik legkiemelkedőbb alakja, gróf Pálffy János (1829–1908) több ezer tárgyból álló gyűjteményét bécsi, pozsonyi és budapesti palotájában, valamint bajmóci, bazini és királyfai kastélyában helyezte el. A királyfai kastély hálószoba-berendezésének legjelentősebb darabja egy kandallóra volt, melynek teknőpcáncéllal és ébenfával borított, rézlemez-berakással díszített óraházát XIV. Lajos francia király asztalosmestere, André-Charles Boule (1642–1732) tervezte 1720 körül. Az óraház tetején Ámor alakja lebeg, talpzatán Kronosz ül, együttesük a szerelem által legyőzött időt jelképezi.

Miután Pálffy János utódok nélkül hunyt el, halála után gyűjteményének sorsa egy hosszan elhúzódó örökösödési per tárgya lett, melynek végén, 1921-ben, illetve 1924-ben a gyűjtemény nagy részét árverésre bocsátották Bécsben, Prágában, illetve a pöstyénfürdői Hotel Royalban. A királyfai kastélyból származó kandallóórát a kassai Kelet-Szlovákiai Múzeum bocsátotta aukcióra Pöstyénfürdőn, elsőként 1924. június 30-án, 285. sorszám alatt (ld. [itt](#)), majd 1924. december 1-jén, 196. sorszám alatt (ld. [itt](#)). 1972-ben J. Paul Getty amerikai olajmágnás egy New York-i tulajdonostól vásárolta meg az órát, amely ma a Los Angeles-i The J. Paul Getty Museum gyűjteményében található (ld. [itt](#)).

Ugyancsak Pálffy János gyűjteményéhez, bécsi palotája dolgozószobájának berendezéséhez tartozott egykor az a klasszicista íróasztal, amely 1972-ben szintén a Getty Museum gyűjteményébe került (ld. [itt](#)).

A Los Angeles-i múzeum még egy Pálffy-vonatkozású tárgyat őriz: egy ezüst tálból és kannából álló együttest, amely 1583-ban készült Pálffy Miklós és Fugger Mária esküvőjére Abraham Pfleger augsburgi műhelyében. Az együttest 1984-ben a Christie's genfi aukcióján vásárolta a Getty Museum (ld. [itt](#)).

Irodalom

- dr. Horváth Hilda: *Gróf Pálffy János műgyűjteménye*. MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Budapest, 2007. - p. 65., 89.; 84. kép
- *Summary Catalogue of European Decorative Arts in the J. Paul Getty Museum*. Los Angeles, 2001. - Nr. 132.
- *Kunstsammlungen des Grafen János Pálffy, aus den Schlössern Königshaiden, Bösing und dem Palais in Bratislava. Bd. 1*. Prag, 1924. - Nr. 285.
- Szerk.: Györgyi Kálmán: Gróf Pálffy János műkincsei. *Magyar Iparművészet XIII. évfolyam*, 13. (1910). Országos Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1910. - 101-127. (Radisics Jenő)

