


Mézeskalácsforma - I. Lipót képmásával

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	2629 
Készítés ideje:	1659
Készítés helye:	Pozsony
Jelzés:	hátlapján bevésve: C. B. F.
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	hosszúság: 28,2 cm szélesség: 16,8 cm

Álló téglalap formájú. Két angyal tartotta korona alatt, tekerccsel keretelt medalionban I. Lipót mellképe. A portré előképe Szelepcsényi György 1655-ben, Lipót magyar királlyá koronázása alkalmából készült metszete, amely magyaros öltözékben ábrázolja a királyt (ld. [itt](#)).

A mellkép keretének körirata: *LEOPOLDUS D. C. I. ROMA. IMPE. SEMP. AVGVS. GERM. A. HUNG. BOHE. REX. ARC. DUX. AUSRIAE / 1659.*

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 379. (Vadászi Erzsébet)
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák.* Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 6.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 210.

