Irattartó tok

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	4861
Készítés ideje:	16. SZÁZAD ELEJE
Készítés helye:	Itália
Anyag:	bőr; fa mag
Technika:	cuir bouilli; domborított; esztergált; metszett; poncolt
Méretek:	magasság: 18,2 cm magasság: 3,4 cm talpátmérő: 8,7 cm súly: 346 g

Henger alakú tok, fedéllel. A fedél és a talp peremét enyhe profilozás emeli ki. Öt párhuzamosan metszett vonalból alkotott sáv szélesebb és keskenyebb hosszanti mezőkre osztja a hengert, ugyanez a motívum a fedélen medalion-keretet alkot. A mezőkben poncolt alapon domborított díszítés: a keskenyekben liliom-sor, a szélesekben hulláminda között ágaskodó állatalakok: griff, oroszlán és kutya (?). A fedélen ugyanennek a motívumnak medalionba komponált változata: indakeretben ágaskodó állat.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 91. (Prékopa Ágnes)
- katalógust írta: Rozsondai Marianne, Szirmai János: *Művészi könyvkötések régen és ma. Kiállítás elmúlt korok kötéseiből és Szirmai János (Hollandia) modern alkotásaiból*. Országos Széchényi Könyvtár, 1986. - Nr. 10.
- *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. 1983. - Nr. 6.
- Szerk.: Miklós Pál: Művészi bőrmunkák és könyvkötések *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - 5. kép (Koroknay Éva)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum. 1872-1972*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 73.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum